



**ЯСЕНЕВА ПОЛЯНА**  
РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР

# Годовой отчет ♦ 2024

# Содержание

<b>Миссия</b> . . . . .	3	<b>Дополнительное образование (взрослые)</b>		<b>Академия «Со-единение» (школьникам)</b>	
<b>История организации</b> . . . . .	4	или Большая перемена . . . . .	12	или Гости из будущего . . . . .	19
<b>Обращение руководителя</b> . . . . .	5	<b>Диагностика и обучение</b>		<b>Праздники и экскурсии</b>	
<b>Структура организации</b> . . . . .	6	или Дневник мамы первоклассника . . . . .	13	или Чародеи . . . . .	20
<b>Совет</b> . . . . .	7	<b>Тренировочная квартира</b>		<b>Издательская деятельность</b>	
<b>Команда</b> . . . . .	8	или Путевка в жизнь . . . . .	14	или Город мастеров . . . . .	21
<b>Программная деятельность.</b>		<b>Сопровождаемое обучение детей и взрослых с сенсорными нарушениями здоровья</b>		<b>Клуб практиков</b>	
<b>Социальные проблемы, которые мы решаем</b> . . . . .	9	или Взрослые дети . . . . .	15	или Девчата . . . . .	22
<b>Ранняя помощь</b>		<b>Интеграционный лагерь</b>		<b>Развитие фандрайзинга</b>	
или Не бойся, я с тобой! . . . . .	10	или Каникулы Петрова и Васечкина . . . . .	16	или Как закалялась сталь . . . . .	23
<b>Дополнительное образование (дети)</b>		<b>Передышка</b>		<b>Партнеры</b> . . . . .	24
или Семь нянек . . . . .	11	или Мэри Поппинс возвращается . . . . .	17	<b>Наши волонтеры</b> . . . . .	26
		<b>Академия «Со-единение» (специалистам)</b>		<b>Финансовый отчет 2024</b> . . . . .	28
		или Это мы не проходили . . . . .	18	<b>Планы на 2025 год</b> . . . . .	29
				<b>Контакты</b> . . . . .	30

## *Миссия*

**Работаем, чтобы людям с нарушением слуха и зрения был открыт мир.**

Мы – команда экспертов в обучении, развитии и интеграции людей с нарушениями слуха и зрения (включая комплексные).

Передаем лучшие рабочие методики практикам.

Знаем. Умеем. Делимся.



## *История организации*

Наша организация была создана в 2016 году по инициативе благотворительного фонда поддержки слепоглухих «Со-единение».

Упорядочивая свою работу, фонд «Со-единение» создал несколько дочерних структур с точечными задачами помощи людям с тяжелыми сенсорными нарушениями.

Благотворительная автономная некоммерческая организация «Ресурсный центр поддержки людей с сенсорными нарушениями «Ясенева Поляна» была создана для оказания психолого-педагогической, образовательной и социальной поддержки наших благополучателей, а также для развития научных и международных проектов в области слепоглухоты.

Позже категория наших подопечных стала шире, и теперь мы оказываем помощь не только слепоглухим людям, но и людям с нарушением слуха и/или зрения, в составе других тяжелых множественных нарушений развития.

Название «Ясенева Поляна» связано с нашим расположением — район Ясенево города Москвы, а так же вследствие нашей любви к хорошей русской литературе.

Уже больше 8 лет мы диагностируем, развиваем, обучаем, консультируем детей, взрослых, их родителей и специалистов в области нарушений слуха и/или зрения и слепоглухоты в Москве и по всей России.





## Обращение руководителя

**Дорогие друзья,**

мы подумали о том, как много в нашей жизни от кинематографа. Те же страсти, лихие сюжеты, тяжёлые испытания, герои и защитники. Иногда кто-то, взявшись за руки, целуется на фоне алого заката.

Отчёт за 2024 год мы, в подтверждении этой мысли, решили сделать в виде афиш хорошо всем известных и любимых фильмов. О деятельности благотворительной организации можно рассказывать разными способами, в том числе и таким.

Большая удача, что у нашего центра есть давний друг, Павел Цапюк — человек, влюблённый в кинематограф. Павел практически не раздумывая согласился помочь нам в работе над отчётом и сделал необычное — совместил язык киноафиш и рассказ о том, что делает наша команда для людей.

Итальянский кинорежиссёр Бернардо Бертолуччи когда-то сказал: «Люди приходят в кино, чтобы разделить одну и ту же мечту».

Уверена, все мы, кто так или иначе пришел в благотворительность, как жертвователи, как сотрудники некоммерческих организаций, разделяем одну и ту же мечту – жить в мире, где каждому упавшему протянут руку.

С бесконечной благодарностью к коллегам и всем, кто нас поддерживает,  
*ваша Т.К.*



## *Структура организации*





**Алексей  
Вячеславович  
Артемьев**

Заместитель  
генерального директора  
АО «Агропромцифра»

Советник Фонда  
поддержки слепоглухих  
«Со-единение»



**Евгений  
Альбертович  
Кузнецов**

Начальник планово-  
экономического  
отдела Департамента  
по строительству АО  
«Группа компаний  
«Медси»



**Елена  
Леонидовна  
Лурье**

Старший воспитатель  
и координатор проекта  
«Ресурсная школа»

Государственное  
бюджетное  
общеобразовательное  
учреждение города  
Москвы «Школа №1206»



**Виктория  
Сергеевна  
Пeftи**

Руководитель  
администрации,  
Руководитель программы  
«Наука, образование  
и технологии» Фонда  
поддержки слепоглухих  
«Со-единение»



**Алина  
Юрьевна  
Хохлова**

кпн., доцент кафедры  
специальной психологии  
и реабилитологии  
МГППУ, исследователь  
в области инклюзивного  
обучения INSEI  
(Франция), психолог  
«Ясенева Поляна»  
и в ассоциации «Les  
tout-petits» (Франция)

*Совет*



**Татьяна  
Константинова**

Директор



**Алексей  
Колганов**

Заместитель директора



**Екатерина  
Максимова**

Заместитель директора



**Светлана  
Карташева**

Руководитель программы,  
заместитель директора



**Мария  
Спиридонова**

Руководитель программы



**Мария  
Жихарева**

Руководитель психолого-  
педагогической службы



**Екатерина  
Ярицкая**

Директор по  
фандрайзингу и PR



**Маргарита  
Свободина**

Менеджер отдела  
фандрайзинга и PR



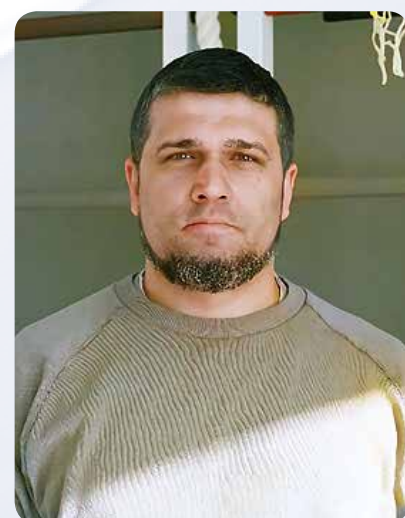
**Наталья  
Гавриленко**

Директор по развитию



**Мария  
Лазуткина**

Психолог



**Дмитрий  
Потешкин**

Педагог дополнительного  
образования



**Дарья  
Ковалева**

Тифлопедагог



**Софья  
Толоконникова**

Педагог дополнительного  
образования



**Ксения  
Комарова**

Сурдопедагог



**Алина  
Хохлова**

Психолог



**Ирина  
Моисеева**

Психолог



**Юлия  
Кривелева**

Керамист



**Ксения  
Левашова**

Тьютор



**Елена  
Горева**

Керамист



**Максим  
Пузаков**

Старший менеджер



**Игорь  
Разуваев**

Трудовое обучение,  
столярная мастерская



**Ольга  
Виленская**

Сурдопедагог



**Александра  
Анурова**

Музыкальный терапевт



**Оксана  
Лебедева**

Бухгалтер



**Илья  
Платонов**

Специалист по  
электронным ресурсам



**Андрей  
Максимов**

Руководитель по  
обеспечению работы  
систем организации



## *Команда*

Влюблены по собственному желанию

## *Программная деятельность*

### *Социальные проблемы, которые мы решаем*

- Принятие особого родительства • Социальная изоляция • Социальное сиротство
- Отсутствие средств коммуникации • Дефицит общения • Дефицит информации
- Отсутствие навыков самостоятельности • Отсутствие профессиональной деятельности • Эмоциональное истощение • Невостребованность в обществе
- Дефицит специалистов в регионах



Неутомимые благотворители

# ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

Максимально ранняя поддержка семей, воспитывающих детей с тяжелыми множественными нарушениями, в том числе слуха и зрения, с целью сохранения семьи и профилактики социального сиротства.

## РАННЯЯ ПОМОЩЬ

или  
Не бойся, я с тобой!



**СЮЖЕТ:** Иногда рождение ребенка — неожиданное испытание для всей семьи. Но даже когда родители и близкие готовы сделать всё, что может потребоваться малышу, без специальной подготовки им может быть сложно справиться с особенностями ребенка.

*Неутомимые благотворители помогут семье!*

В фильме приняли участие:

**11 семей • 11 детей** от 1 до 5 лет  
**433 часа** индивидуальных занятий  
**30 часов** групповых занятий.



**В РОЛЯХ:** психологи, тифло- и сурдопедагоги, двигательный, музыкальный и арт-терапевт, тренер адаптивной физкультуры и педагоги керамической мастерской.

**ОТЗЫВ:** «Когда родился Матвей, мы поняли, что нам нужна помощь специалистов. Наш основной вопрос был — как заниматься развитием и социализацией нашего ребёнка прямо сейчас. Спустя год регулярных занятий Матвей стал более общительным с близкими людьми, перестал бояться ходить и оставаться с бабушкой или няней, постепенно привыкает к режиму, который советуют специалисты, проявляет интерес к самостоятельности и развитию речи. Спасибо огромное за такой вклад в нашего ребёнка», — **Анастасия, мама Матвея.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

или  
Семь нянек

Обучение и занятость детей,  
возможность работы в кружках и мастерских  
людей с нарушениями зрения,  
слуха и слепоглухотой.

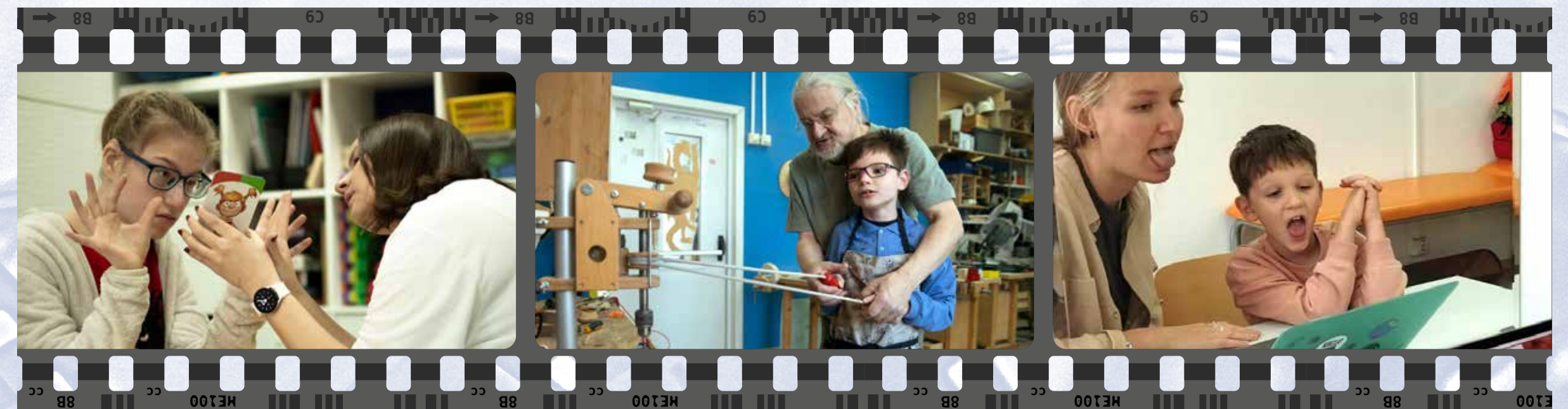


**СЮЖЕТ:** Для ребенка без зрения или слуха мир кажется опаснее: без внешней помощи порой не получается даже сделать самые простые вещи. Особенному ребенку сперва необходимо просто научиться жить и общаться.

*Неутомимые благотворители помогут найти с миром общий язык!*

В фильме приняли участие:

**63 ребенка** в течение **3763 часов** занятий



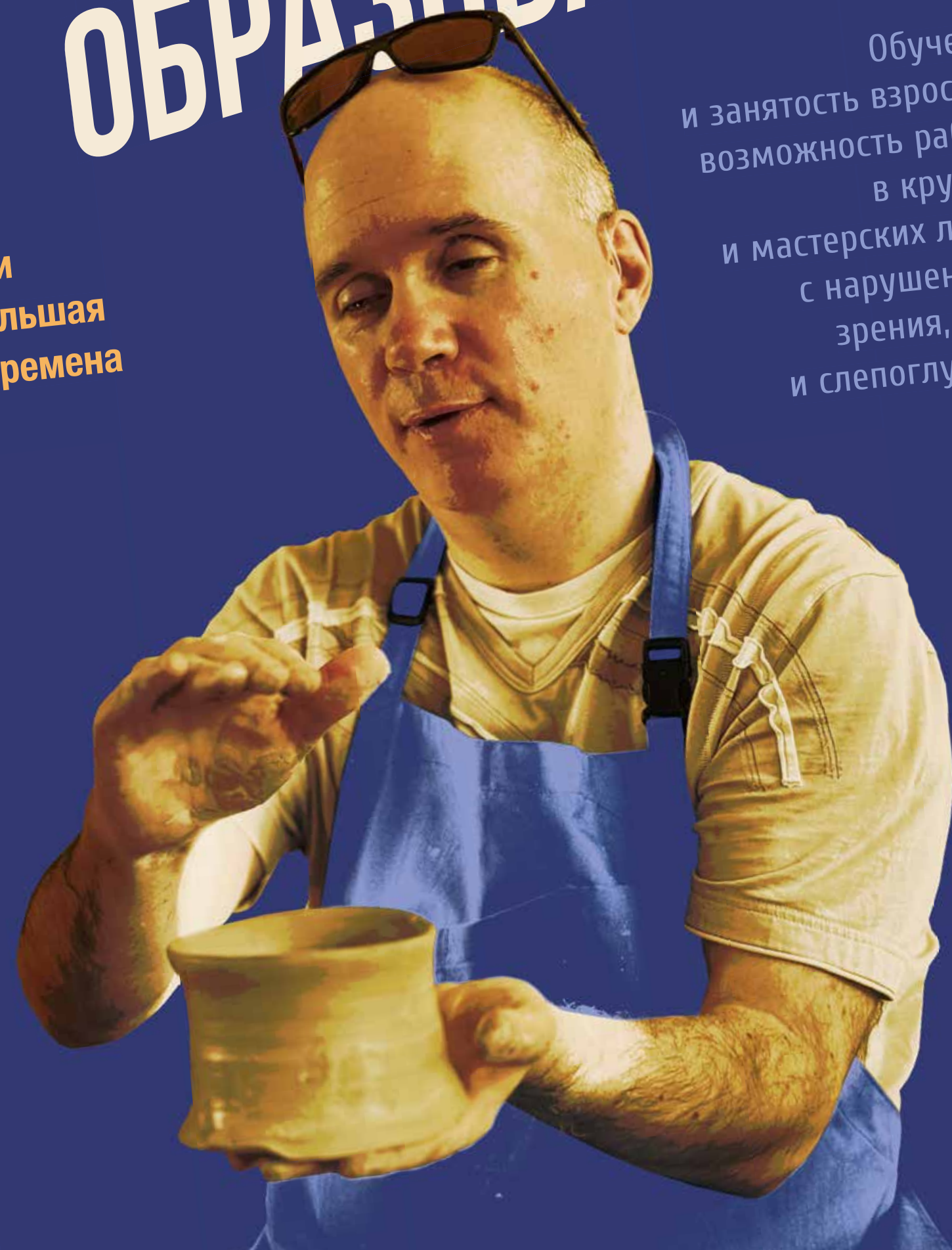
**В РОЛЯХ:** тифло- и сурдопедагоги, психологи, двигательный и музыкальный терапевт, тренер по адаптивной физкультуре, педагоги керамической, столярной, кулинарной, кожаной мастерских и лозоплетения, арт-терапевты.

**ОТЗЫВ:** «За время занятий у Лизы произошли заметные изменения, она стала более продуктивно работать в команде, научилась просить помощи, если что-то не получается. С большим удовольствием ходит на занятия и очень их ждет. Каждый педагог очень тепло относится к детям, всегда внимательны, поддерживают, направляют и делают акцент на провисающих умениях, подтягивают!» — **Анастасия, мама Лизы, 7 лет.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й   Ф И Л Ь М

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

или  
Большая  
перемена



Обучение  
и занятость взрослых,  
возможность работы  
в кружках  
и мастерских людей  
с нарушениями  
зрения, слуха  
и слепоглухотой.

**СЮЖЕТ:** Взрослому человеку, лишенному слуха или зрения, иногда сложнее ребенка: он уже привык к тому, что мало кому есть до него дело. Что уж говорить о том, чтобы в зрелом возрасте научиться чему-то, о чем и мечтать не мог.

*Неутомимые благотворители подберут мастерство по душе!*

В фильме приняли участие:

**61 взрослый** в течение **2228 часов** занятий



**ОТЗЫВЫ:** «У каждого слепоглохого всё индивидуально, он сам может выбирать занятия. Я отобрал керамическое и кулинарное мастерство. Керамика очень важна для слепоглохих, она развивает способность к труду, у слепоглохого появляется ощущение, что он может творить художественное произведение. Кулинария — это для души. Педагог Вита своей колоритностью создаёт приятную и душевную атмосферу при приготовлении различных блюд», — **Филипп, 46 лет.**

«Мне предоставили транспорт — ведь я не только тотально слепоглохая, но и опорница, хожу на протезе и с опорной тростью. Подобрали мне чудесную ассистентку, хорошо владеющую дактилем и жестовым языком. О работе с кожей я мечтала годами, но самостоятельно такое дело освоить проблематично даже зрячему. После кожевничества мы идем на керамику. Здесь раздолье для фантазии и рук! За несколько месяцев сделано много, а ведь процесс длительный: два обжига, окраска, глазурь. С керамики бежим на кухню для приготовления вкусняшек. Все эти занятия — отдушина для меня и дают заряд на всю неделю. С нетерпением жду очередной пятницы», — **Галина, 67 лет.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# Диагностика и Обучение

или  
Дневник мамы  
первоклассника

Методическая  
помощь семьям и педагогам  
из регионов, имеющим недостаточный  
опыт работы со слепоглухими детьми.  
В течение 10-дневного курса в нашем центре  
семья проходит диагностику и обучение,  
получает программу развития на год.

**СЮЖЕТ:** Одного желания помочь особенному ребенку учиться недостаточно. Даже опытным педагогам требуется методическая помощь при работе, например, со слепоглухими детьми. Без дополнительного обучения и родители, и учителя могут допустить много ошибок во взаимодействии с ребенком, требующим особого внимания и заботы.

*Неутомимые благотворители обучат и обучающихся, и учащихся!*

В фильме приняли участие:

**6 курсов • 11 семей** из **9 регионов РФ**: Барнаул • Бийск Алтайского края  
• Верхний Торжок Тверской обл. • Екатеринбург • Ижевск • Первоуральск  
Свердловской обл. • Пермь • Санкт-Петербург • Сергиев Посад Московской обл.  
дети **от года до 18 лет**



**В РОЛЯХ:** психологи, тифло- и сурдопедагоги, двигательный, музыкальный и арт-терапевт, тренер адаптивной физкультуры и педагоги керамической мастерской.

**ОТЗЫВ:** «Для меня как для мамы очень важно смотреть на результаты ребёнка в динамике, радоваться успехам, новым «умелкам» или пробовать новые методы. На курсе я увидела в своём ребёнке возможности, о которых не догадывалась. Кристина раскрылась, с удовольствием занималась со всеми специалистами. Я чувствовала и видела искренность, профессионализм, компетентность педагогов, доброжелательное отношение»,  
— **Юлия Зерцалова, мама Кристины, 11 лет, Санкт-Петербург.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й   Ф И Л Ь М

# Тренировочная квартира

или  
Путевка в жизнь



Сепарация молодых людей от родителей, развитие их автономности, навыков самостоятельной жизни, уверенный взгляд в будущее для семьи слепоглухого юноши или девушки.

**СЮЖЕТ:** Когда всю жизнь провел за руку с мамой, папой или бабушкой — как справиться самому с миром и всеми задачами?

*Неутомимые благотворители подскажут путь в зрелость!*

В фильме приняли участие:

- 12 юношей и девушек • 3 курса по 6 недель** на базе квартир-симуляторов
- 72 часа** обучения по программам формирования повседневных навыков
- 181 час** обучения ремесленной керамике, столярному делу и 3D-моделированию • **10 экскурсий** в инклюзивные музеи Москвы
- 3141 часов** тьюторского сопровождения
- 25 дистанционных семинара** и **4 выездные супервизии** для специалистов из Кировской, Нижегородской и Новосибирской областях, а также Чувашской республики, Таганрога, Москвы и Московской области.



**В РОЛЯХ:** психологи, тьюторы, педагоги мастерских.

**ОТЗЫВ:** «Сын стал самостоятельнее: моет посуду, перестал разбрасывать вещи, стал ухаживать за своим внешним видом. У меня появилось больше свободного времени. Ване нравится, что есть возможность проводить время с друзьями, посещать экскурсии и занятия», — **Любовь, мама Ивана, 31 год.**

# ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ



## СОПРОВОЖДАЕМОЕ ОБУЧЕНИЕ

детей и взрослых с сенсорными нарушениями здоровья  
или Взрослые дети

Совместно с школой №1206 и Технологическим колледжем №21 мы запустили проект, где наши подопечные обучаются и получают профессиональные навыки инклюзивно в группе со слышащими и видящими сверстниками.

**СЮЖЕТ:** Приятнее учиться в обычной школе или колледже с обычными детьми. Но не всегда получается — и у них, и у детей с нарушениями слуха или зрения. Вот если бы кто-то всегда был рядом и мог помочь!

*Неутомимые благотворители помогут справиться с любой учебой!*

В фильме приняли участие:

**30 детей** в возрасте от 2 до 18 лет: 2340 часов сопровождения в детском саду и школе • **3 молодых человека** обучаются в колледже по специальностям «столярное дело», «швейное дело»: **1069 часов** тьюторского сопровождения в колледже



**В РОЛЯХ:** педагоги, тьюторы.

**ОТЗЫВ:** «Учиться Лене нравится, это самое главное. Первый месяц привыкала к колледжу. Общается она простыми жестами. Каждый день мы проходим одну страничку из прописей, она улыбается и обводит буквы. Больше всего ей нравится шитьё. Шьёт на машинке быстро по линии, когда съезжает, легко соглашается распороть и заново перешить деталь. Уже сделала подушку, медвежонка и новогоднюю ёлочку», — **Александра, тьютор Елены 23 года.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЛАГЕРЬ

или Каникулы  
Петрова и Васечкина



Дети  
и молодые взрослые  
с тяжёлой формой  
инвалидности  
учатся контактировать  
друг с другом  
в городском  
летнем лагере,  
социализируются  
и обучаются навыкам  
самообслуживания.

**СЮЖЕТ:** Лето — веселая пора для тех, кто просто может гулять на улице с утра до вечера. Детям, лишенным зрения или слуха, сложно самостоятельно организовать свой досуг. А обычные занятия в центре не ведутся на каникулах.

*Неутомимые благотворители организуют лучшие в мире каникулы!*

В фильме приняли участие:

**21 ребенок • 136 часов** занятий

В 2024 году городской лагерь проходил **в июне**. В нем принимали участие дети дошкольного и школьного возраста — наши подопечные и подопечные **инклюзивного проекта «Компас»/школа № 2070**, их братья и сестры.



**В РОЛЯХ:** педагоги, тьюторы, тренер по адаптивной физкультуре.

**ОТЗЫВ:** «Нам предоставили замечательную возможность провести время с пользой и по-семейному тепло. Мальчики очень привыкли к другим ребятам за эту неделю. Много рассказывают, у них куча впечатлений. Жизненные компетенции подросли заметно», — **Елена, мама Ивана и Николая.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й   Ф И Л Ь М

# Передышка

или  
Мэри Поппинс возвращается



Возможность для родителей, воспитывающих детей с нарушениями слуха и зрения или тяжелыми множественными нарушениями развития, бесплатно воспользоваться помощью специально обученной няни, на время доверив ей заботу о ребенке.

**СЮЖЕТ:** Иногда родителям особенного ребенка буквально становится некогда дышать — все их дела и мысли посвящены исключительно заботе о сыне или дочке. Чтобы прийти в себя и отдышаться, порой может хватить и пары часов.

*Неутомимые благотворители возьмут на себя заботу о самом главном!*

В фильме приняли участие:

**22 семьи** получили краткосрочную помощь няни  
**в 21 семье** мама смогла выйти на работу (в таком случае услуги няни оплачиваются пополам с семьей) • **всего 21 398 часов**  
работы специально обученных нянь



**В РОЛЯХ:** социальные няни.

**ОТЗЫВ:** «Участие в программе «Передышка» разделило нашу семейную жизнь на «до» и «после», появилось время на переосмысление своего отношения к себе и к детям. Проект коснулся не только меня, он изменил жизнь всей нашей семьи. У нас открылось второе дыхание в воспитании детей, улучшились отношения в семье. Нам просто жизненно необходим был глоток свежего воздуха, и проект «Передышка» его предоставил!», — **семья Крючковых.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й   Ф И Л Ь М

# АКАДЕМИЯ «СО-ЕДИНЕНИЕ»

или  
Это мы не проходили

Образовательная  
деятельность для  
специалистов  
различных сфер,  
связанных  
с детьми  
и взрослыми  
с сенсорными  
нарушениями  
здоровья.



**СЮЖЕТ:** Когда опытный педагог, который умеет работать с детьми с тяжелыми нарушениями развития, сталкивается с обучением ребенка, который в дополнение к своим особенностям не видит или не слышит, у него опускаются руки и он не знает как подступиться к такому ученику.

*Неутомимые благотворители предоставят необходимые методики и поделятся своими знаниями!*

В фильме приняли участие:

**360 специалистов** прошли обучение по программе повышения квалификации и программе дополнительного профессионального образования  
**14 семинаров • 20 организаций** социальной сферы

**Регионы:** Москва, Санкт-Петербург, Республика Татарстан, Нижегородская, Ивановская, Кировская, Свердловская, Калужская, Новгородская область, Оренбургская, Иркутская, Липецкая, Ленинградская, Ростовская, Владимирская, Новосибирская, Тюменская, Челябинская область, Ставропольский, Красноярский, Забайкальский, Алтайский, Краснодарский край, Республика Башкортостан, Чувашская, Удмуртская Республика, Марий Эл, Карелия, Мордовия, Армения.



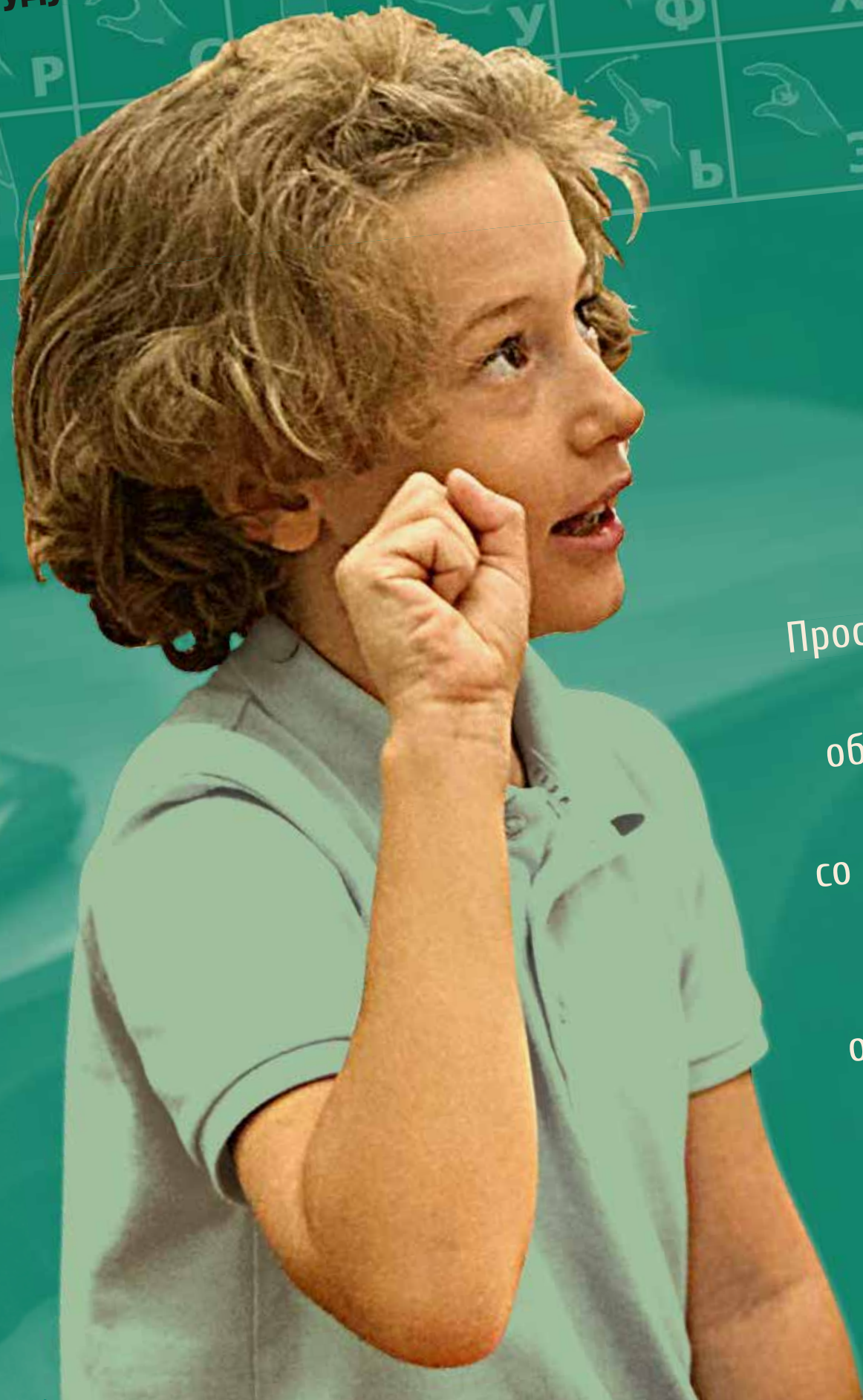
**В РОЛЯХ:** педагоги, специалисты социальной сферы.

**ОТЗЫВ:** «Хочу выразить искреннюю благодарность за возможность пройти этот курс. Он стал для меня не только источником новых знаний, но и вдохновением для дальнейшего развития. Материал был представлен доступно и интересно, а практические задания помогли закрепить полученные знания. Особенно ценю поддержку и обратную связь от преподавателей, которые всегда были готовы помочь и ответить на вопросы», — **Шарафутдинова Лариса Геннадьевна, Екатеринбург.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# АКАДЕМИЯ «СО-ЕДИНЕНИЕ»

или  
Гостя из будущего



Просветительская  
деятельность  
об особенностях  
людей  
со слепоглухотой,  
а также  
о средствах  
общения с ними.

**СЮЖЕТ:** Даже когда обычный ребенок готов преодолеть обычный страх и начать общение с человеком без слуха или зрения, сделать это не так-то просто — надо сперва овладеть специальным языком.

*Неутомимые благотворители научат, как правильно общаться!*

В фильме приняли участие:

**15 уроков** «Слово на ладони» в 13 школах (2—7 классы)  
**60% школьников**, посетивших уроки, могут поздороваться,  
назвать свое имя и предложить помощь на дактиле (пальчиковая  
азбука слепоглухих людей).



**В РОЛЯХ:** более 400 школьников.

**ОТЗЫВ:** «Урок доброты был очень увлекательным, живым, веселым, дети в восторге, очень активно участвовали! Благодарим от души очаровательную светлую Татьяну Александровну, что предоставила нам такую возможность.» — **Екатерина, мама ученицы Насти, 3-й «У», шк. №444.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й    Ф И Л Ь М

# ПРАЗДНИКИ И ЭКСКУРСИИ

или Чародеи



Досуговая  
деятельность,  
направленная  
на социальную  
адаптацию  
и снижение уровня  
социальной  
изоляции.

**СЮЖЕТ:** В праздники особенным детям может быть еще более грустно и одиноко — пока все веселятся на утренниках, у них нет такой возможности. Разве это справедливо?

*Неутомимые благотворители уже нарядили ёлку и готовы водить хоровод!*

В фильме приняли участие:

**6 праздников:** 8 марта, масленица, новый год для малышей, новый год для взрослых подопечных, окончание и начало учебного года • **36 семей** приняли участие в праздниках • для **10 детей с родителями** организована экскурсия в зоопарк



**В РОЛЯХ:** педагоги, тьюторы, фотографы.

**ОТЗЫВ:** «Большая благодарность за проведение праздника и новогодних мастер-классов, Яне очень понравилось украшать игрушками венок из живой ели, теперь он украшает наш дом. Спасибо за ощущения праздника и приближающего волшебства», — **Мария-Кристина, мама Яны 8 лет.**

«Егору было очень весело, Масленица получилась настоящей, с хороводом, играми и чаепитием с блинами. У Егора не так много мест, где он может веселиться и общаться с другими ребятами, спасибо за такие мероприятия и за то, что вы учитываете особенности наших детей», — **папа Егора, 25 лет.**

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й    Ф И Л Ь М



# Издательская Жеяте.льНОсть

или Город мастеров

Распространение среди сообщества специалистов лучшего мирового опыта профильных экспертов по работе с людьми с тяжелыми формами инвалидности.

**СЮЖЕТ:** В мире есть много профильных изданий по работе с инвалидами. Однако получить доступ к ценному опыту зарубежных коллег не так-то просто. Кроме того, далеко не всегда российские специалисты в достаточной степени владеют иностранными языками.

*Неутомимые благотворители соберут все самое полезное и расскажут всем желающим!*

**В 2023 году** мы сверстали и выпустили в цифровом формате:

**2 номера** электронного журнала **"Dbi Review"** на английском языке №№ 71, 72

**2 номера** журнала **"Dbi Review Russia"** переведены на русский язык

Переведена и подготавливается к изданию **диссертация Саски Дамен** (профессор университета Гронинген, Нидерланды).



**В РОЛЯХ:** редактор, дизайнер, переводчик.

**ОТЗЫВ:** «У меня синдром Ушера, я тотально слепоглохая. Журнал очень разнообразный и насыщенный. Особенно заинтересовали история человека с синдромом Ушера из Греции. Эта тема очень актуальна для нас в России. Опыт других стран в подготовке таких специалистов был бы полезен: у нас одинаковые проблемы и сложности. Благодаря этому журналу можно узнать много полезной информации для исследователей, педагогов, родителей и самих слепоглохих людей», — **Наталья Кремнева, главный редактор журнала «Собеседник».**



# Клуб практиков или Девчата

Формирование и поддержка российского сообщества специалистов — ученых и практиков по вопросам работы с людьми с сенсорными нарушениями здоровья в формате онлайн-семинаров.

**СЮЖЕТ:** Есть много людей, работающих с инвалидами. Им можно помочь, рассказав о работе друг друга. Это легче сделать, если есть кому всех организовать.

*Неутомимые благотворители соберут единомышленников и организуют обмен опытом!*

В фильме приняли участие:

**48 педагогов-практиков • 8 онлайн встреч** Клуба Практиков по самым разным темам: от Этиологии нарушений слуха и зрения до Использования в работе системы ай-трекинга (eye-tracking).



**В РОЛЯХ:** педагоги-практики.

**ОТЗЫВ:** «На наших встречах мы рассматривали наиболее «больные» темы для педагогов: КРП и эффективность занятий, мне было очень интересно как оценивают свою эффективность наши коллеги из Ранней Помощи из Чебоксар. Также очень запомнился семинар про выгорание, он получился очень содержательным, всем было чем поделиться. А также для меня лично сильно актуальная тема взаимодействия «родитель-педагог». Вообще, такие встречи помогли мне собрать и пересмотреть свой опыт, ведь я сама являюсь не только специалистом, но и мамой особенного мальчика», — **Татьяна, двигательный терапевт.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# РАЗВИТИЕ ФАНД РАЙЗ ИНИЦИАТИВ

или  
Как закалялась сталь

Развитие лояльности  
к благотворительной  
деятельности, повышение  
осведомленности  
благополучателей, доноров  
и органов власти,  
укрепление финансовой  
устойчивости организации.

**СЮЖЕТ:** Считается, что помогать нужно неслышно, незаметно. Однако о том, что помогать можно и нужно, помогать правильно, лучше рассказывать во всеуслышание. Тем более что чем охотнее рассказывает о своей работе фонд, тем активнее ему помогают.

*Неутомимые благотворители раскроют все свои секреты!*

Кассовые сборы:

**2024г. по сравнению с 2023 г.**

- **более 1000 новых сторонников** = увеличение **в 3 раза** объема пожертвований
- количество «подписок» на ежемесячные пожертвования **увеличилось в 10 раз**
- сумма собранных средств на партнерских онлайн платформах **выросла в 5 раз**
- корпоративные благотворители — увеличение объемов финансовой помощи **увеличилось в 3 раза**



**В РОЛЯХ:** фандрайзеры, дизайнер, директолог, копирайтеры.

**СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЯ ОТДЕЛА ФАНДРАЙЗИНГА И PR:** «Нашей команде пришлось многому научиться за этот год, какие-то инструменты мы использовали впервые, было страшно, сработает или нет. Например, работа по привлечению массовых частных пожертвований и email-маркетинг — выстрелили в 2024 году. Я люблю говорить, что наша работа — это работа с лучшей частью человечества, с добрыми и неравнодушными людьми. Спасибо вам огромное за это», — **Екатерина Ярицкая**

# Партнеры



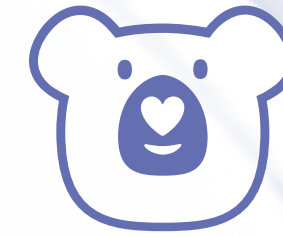
ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА  
И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ  
НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ

Департамент труда и социальной  
защиты города Москвы



сообщество  
СЕМЕЙ СЛЕПОГЛУХИХ

МБОО «Сообщество семей  
слепоглухих»



ДОБРОТА  
СЕВЕРА  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД

Благотворительный фонд  
«Доброta Севера»



Объединяем честные и открытые  
некоммерческие организации, чтобы  
противостоять обманщикам в сфере  
благотворительности



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

Фонд Президентских Грантов



Компания «Байерсдорф»  
(бренд NIVEA)



Вклад в будущее  
СБЕР

Благотворительный фонд  
«Вклад в будущее»



Сервис для комфортной ежедневной  
благотворительности



Благотворительный фонд  
«Фонд поддержки слепоглухих  
«Со-единение»



Москва –  
добрый город

Москва – добрый город



МОСКОВСКИЙ  
ГОРОДСКОЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
МГПУ

Московский городской  
педагогический университет (МГПУ)

mos.ru

Благотворительность с mos.ru

# Партнеры



СПРАВЕДЛИВАЯ ПОМОЩЬ  
**Доктора Лизы**

МБОО «Справедливая помощь  
Доктора Лизы»



**Deafblind**  
International Dbl

Deafblind International



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
**РЕНОВА**

Благотворительный фонд  
«РЕНОВА»



Т-Банк. Взносы на  
благотворительность

**ГРАНТЫ**  
**Мэра Москвы**

для социально ориентированных  
некоммерческих организаций

Создавайте проекты и развивайте  
Москву



КОМИТЕТ  
ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ГОРОДА МОСКВЫ

Комитет общественных связей  
и молодежной политики города  
Москвы

**OZON**

забота

Благотворительная программа Ozon



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД ВЛАДИМИРА  
ПОТАНИНА

Мы открываем возможности для  
появления новых идей и создаем  
условия для их воплощения



**CSS**  
Благотворительный фонд

Благотворительный фонд CSS

**ДоброFON**

Благотворительная программа

Благотворительная программа  
ФОНБЕТ «ДоброFON»

**МТС БАНК**

МТС Банк

## Наши волонтеры



Telegram-канал  
«Не смотрел, но осуждаю!»  
<https://t.me/kinopavlorama>

### Павел Цапук

кинокритик, автор телеграм-канала «Не смотрел, но осуждаю!»

Поскольку кинокритика стала моим довольно поздно приобретенным занятием, на любое предложение, связанное с кино, я всегда соглашаюсь быстрее, чем успеваю его проанализировать, — опять же, именно так и должно происходить в завязке интересного фильма.

Кроме того, Таню Константинову я знаю достаточно давно, чтобы согласиться помочь, что называется, «не глядя». Но и просьба придать ежегодному отчету благотворительной организации «киношное» звучание выглядела интересно. Особенно необходимость подобрать фильм, созвучный каждой программе.

Не скажу, что задача оказалась простой. Или что ради нее не пришлось отказаться от более легких и приятных дел. Просто я был рад внести свой маленький вклад (буквально вкладик) в дело благотворительной организации, помогающей людям. Вклеить свои несколько кадриков в их большой цветной полнометражный фильм.

*Приятного просмотра!*

## Наши волонтеры



**Ангелина Дронова**  
художник, дизайнер

Мой путь в волонтерство начался с желания приносить пользу людям. Я хотела найти способ совместить мою любовь к дизайну с возможностью положительно влиять на жизнь других. Именно поэтому волонтерство вдохновляет меня постоянно учиться и совершенствоваться, чтобы создавать проекты, которые действительно меняют мир к лучшему!



**Арсений Меньщиков**  
фотограф

Я занимаюсь волонтерством, потому что верю в силу фотографии как средства изменения. Каждая фотография имеет возможность рассказать историю, привлечь внимание к важным вопросам и вдохновить людей на действия. Волонтерская работа позволяет мне использовать свои навыки для поддержки тех, кто в этом нуждается, и делиться их историями с миром. Я надеюсь, что моя работа сможет внести позитивные изменения и вдохновить других на добрые поступки.



**Лев Буланов**  
аудит социальных сетей

Так сложилось, что меня окружают замечательные люди, которые постоянно стремятся сделать общество лучше, привнося в него что-то полезное. Одни занимаются обучением людей, другие регулярно сдают кровь, третьи активно продвигают экологические инициативы — и это лишь малая часть примеров. Все это оказало на меня сильное влияние, и в определенный момент я сам захотел внести вклад в развитие общества. Именно так я пришел в волонтерство, где продолжаю помогать людям и по сегодняшний день.



**Елена Коробейникова**  
фотограф

Честно говоря, я даже не помню, с чего начался мой путь волонтерства. Всегда придерживалась позиции «если можешь помочь — помоги». Примерно в 2018-2019 году вышла на платформу procharity. Поняла, что могу быть полезной в качестве фотографа. Выезжала на мероприятия к фондам. Я не являюсь волонтером какой-то конкретной организации. Если есть возможность — просто помогаю.

**«Надо было помочь... Раз надо — значит, надо» — к/ф «...А зори здесь тихие»**

## Финансовый отчет 2024

### Поступления, руб.:

Государственные гранты и субсидии	24 947 799
Пожертвования от фондов	30 868 471
Юридические лица	2 611 600
Физические лица	4 685 271
Доходы от разрешенной законом предпринимательской деятельности и иные, не запрещенные законом источники	2 656 314
<b>ИТОГО поступления</b>	<b>65 769 455</b>

Остаток средств на начало года: 21 425 677

### Расходы, руб.:

#### Программа Ресурсный центр

Ранняя помощь	41 281 015
Диагностика и Обучение	
Дополнительное образование	
Передышка	
Праздники и экскурсии	
Интеграционный лагерь	
Индивидуальная поддержка	
В том числе на содержание ресурсного центра	7 456 971

#### Программа Образование и просвещение

Сопровождаемое обучение детей и взрослых с сенсорными нарушениями	16 911 792
Тренировочная квартира	
Издательская деятельность	
Клуб Практиков	
Развитие фандрайзинга	
Академия «Со-единение»	
Административные расходы	8 030 018
<b>ИТОГО Расходы:</b>	<b>66 222 826</b>

Остаток средств на конец года: 20 972 306

## *Планы на 2025 год*

или Через тернии к звездам!

- Развитие направления научных и прикладных исследований сенсорных нарушений, включая поддержку молодых исследователей, с целью более глубокого изучения современной картины нарушений и разработки методик по эффективному психолого-педагогическому сопровождению.
- Развитие системы обучения волонтеров с целью укрепления доступной и квалифицированной поддержки в людей с сенсорными нарушениями.
- Расширение образовательных программ для специалистов с целью совершенствования качества помощи людям с сенсорными нарушениями.
- Развитие поддержки от государственных органов Москвы: включение в реестр поставщиков социальных услуг с целью повышения финансовой устойчивости организации.
- Развитие корпоративного фандрайзинга и лояльной партнерской сети с целью повышения финансовой устойчивости организации.



**Публичный отчет некоммерческой организации**

Благотворительная автономная некоммерческая организация  
**«Ресурсный центр поддержки людей  
с сенсорными нарушениями «Ясенева Поляна»**

**Директор:** Константинова Татьяна Александровна

**Почтовый адрес:** 117593, Москва, а/я 45

**Юридический адрес:** 125212, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Головинский,  
б-р Кронштадский, д. 7А, эт. 2, пом. I, ком. 11

**E-mail:** [academy@so-edinenie.org](mailto:academy@so-edinenie.org)

117593, г. Москва, ул. Айвазовского дом 6 корпус 2

+7 (495) 212-92-09

+7 (916) 060-02-74

Поддержать:

<https://www.deafblindacademy.ru/donate>

